

? 案奇鼠先 ?



兒童叢書

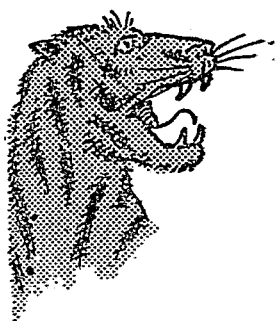
26

編主運熊威

失鼠奇案

作 尼 郭 郁

版 出 館 書 印 幼 慈



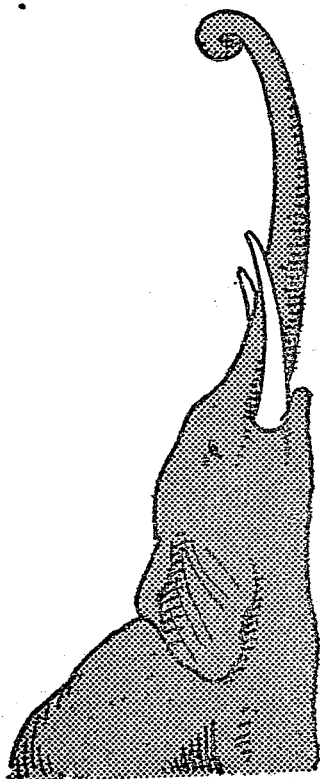
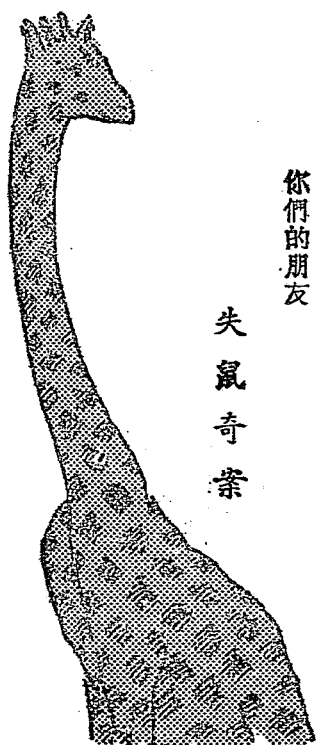
小朋友們：

我已是你們所有的了，願你們好好地待我、保存我、不要糟塌我。

用心讀我，把我的一切介紹給你們的兄弟、姊妹；因為我的所有，對於你們都是有用的，我可以使你們的童年過得更快活、更滿足！

你們的朋友

失鼠奇案





「那簡直完全是無稽的事情。羅鼠太太對哭着的鼠媽媽說：『請妳鎮靜一點，把經過的情形解釋給我聽吧！鼠兒絕不會那樣地失蹤了的，在光明的白晝裡，在河邊的石子灘之上也會失蹤嗎？我告訴妳，這是絕不可能的，到我的屋子裡來，喝一點菓子汁吧！這樣妳會覺得舒服一點。』」

於是，喝了三口多量的菓子汁之後，羅鼠太太揩乾了眼淚說：

「事情是這樣的，先生！（她對賓獺先生是很有禮貌的，因為他是建築公會的主席。）今天早上六點半鐘（我記得這準確的時間，因為那時太陽剛巧在山後升起），我





對孩子們說：「你們昨晚都很乖，我叫你們睡覺你們就到床上去了，因此，今天大家都可以到湖裡去洗澡。」

「好，」她繼續說：「興高彩烈地玩耍了一會兒之後，我叫他們回家，到了要吃早餐的時分，我才發現了我的可憐的……小巴米山……不見了……」

羅鼠太太又開始傷心地痛哭丁。

「來，來，」賓獺先生安慰她說：「我們不久就會找到她的，我會親自去調查這件事，親愛的朋友，告訴我，妳曉得計算嗎？」

「是的，先生！我能够計算到十的數目。」

「好極了！妳有多少個孩子？」

「六個……先生，我的小巴米山是最年紀小的一個。」





兒童叢書



那天晚上，厨子恩賜地跌落了一塊酪餅，她就出世了……

鳴……鳴……唉……

「對啊！」賓獺先生說：（他是指那件消息而言，不是指酪餅）「那末，我們知道，妳是只有一個孩子失蹤了，妳還有五個孩子。來，羅鼠太太，我們一定要去偵查」

當他們正在談話的時候，聰明的貓頭鷹躲在樹上聽着了，他眨了兩次眼睛去看他們，又抖動羽毛和翼，算是擋着白天的陽光。「嘻！嘻！」他自語說：『我聽到了一件意外的事。』因為貓頭鷹在日光下是不能夠看得見什麼的，只能够用耳朵去聽。只有在夜間，牠的眼睛才可以在黑暗中看見東西，因此，由早至晚，牠有時間把聽到的許多





書 叢 童 兒



事情來推斷，牠是我們見到的一隻很聰明的老貓頭鷹。

「我們先到河邊石子灘去，」賓獺先生向羅鼠太太說，那時他們正在沿着河邊向小湖的地方奔跑，「我明白妳是和小孩子們到沙灘那浴池去，但，是不是在孩子們浴罷跑去曬太陽的時候，失掉了孩子的呢？」

「是的，先生！那就是我看見我親愛的巴米山最後的一次了。」（啜啜地哭泣）

「我盼望沒有誰曾經到過這海岸附近踐踏過……不！」「賓獺先生在到達浴池的時候呼叫着：『我能够很清楚地看見老鼠的腳印在沙上。』」

於是，賓獺先生停住，用感動的聲音說：「羅鼠太太，現在我一定要請你攀上我的背上，你的爪印不要和沙灘





上的混亂了。」

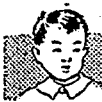
賓獺便開始偵察鼠兒們玩過的地方，他氣喘喘地自語道：「奇怪……很奇怪，我只能見到老鼠的腳步……沒有其他的跡象……奇怪……真奇怪。」他忽然頓住了，羅鼠太太幾乎從他的背上跌下來。

「嘻嘻！」他喊道，「我看見了什麼？一個洞……在石岩後有一個小洞，也許她就在那裏面！」

因此，他們兩個探頭進洞裡叫喊：「巴米山！巴米山！快出來！」

使他們吃驚的是一個怒氣沖沖的聲音回答：「快些滾出去，你們兩個無賴，我的名字不是叫巴米山，我是莫爾鼯鼠。」





裡面的莫爾鼯鼠先生出來了，樣子顯得兇惡。『爲什麼你們在這白天跑來搔擾我？這是什麼意思？』他說。

『請原諒我們。』羅鼠太太謙遜地回答，『但，事實上是因爲我的小女兒在你的房子的四週失蹤了，我們還以爲她在你房子裡面呢！』

『沒有那會事。』莫爾鼯鼠先生咆哮着，『你們知道我是近視的，我只能夠用鼻子來嗅！我是不會見到一隻老鼠的，去，到別處去找妳的孩子。』這些說話和態度，使賓獺先生非常懊惱。

『你可知道，羅鼠太太，我是不喜歡人家這樣子對待我的……我開始懷疑到那失蹤的孩子是遇害了，雖然還沒有得到什麼報告，無疑的，我們現在應該到狐狸洞去請教





一下。」

翠鳥疾速飛去把這秘密消息通知狐狸洞，不多時，一位機敏的偵探家（狐狸先生）和他的助手菲菲鼬鼠在大不列顛夏季的中午毫不耽擱地趕來了，他一直奔向賓獺先生，賓獺先生那時正忙着安慰悲痛欲絕的羅鼠太太；並細心地把各樣事情綜合起來研究，偵探家轉向憂心的鼠媽媽說：

「對不起，事情是怎樣發生的呢？親愛的太太，我願意明白妳的痛心的事情，只有妳才是失蹤的小鼠的唯一見證人，我請妳再把一切經過告訴給我，並且請妳回憶一下，由妳和孩子們到沙灘去，直至巴米山失蹤，這其間所見過的一切；甚至最細微的，也要詳細說出來，因為那是很





重要，而且對於這不幸事件的偵查都是有用的。」

「哈哈！」貓頭鷹高高的在他的樹上，「這真真有趣得可以！」他全神傾聽，振振他的雙翼，特別的注意留神

羅鼠太太重新把她給賓獺先生和莫爾鼠先生所講過的話復述之後，偵探家狐狸說：「妳能給我說出你們是什麼時候到那沙灘和什麼時候離開的嗎？」

「那很容易。」鼠媽媽說：「我們平常總在七點鐘吃早餐的，而我告訴賓獺先生的時候已是下午六點半鐘了」
「我以爲，這點是很有用的。」狐狸先生說：「現在很難想得到，妳也不妨記憶一下，有誰曾經在附近走過？」





書 叢 童 兒



例如，莫爾鼯鼠先生怎樣呢？」

「不，先生，」鼠媽媽繼續說：「我沒有見到莫爾鼯鼠先生；但我想到了，我曾見過何華象先生，啊！不錯，我多麼蠢笨——還有，我見過桂絲松鼠。」

「呀！」偵探家說：「他們那時候在那裡做什麼呢？」
「好，先生！他們都完全沒有到過沙灘，何華象先生只在近岸的地方，在挖掘「毛蕒」(註)，可能是給他患風濕病的祖母吃的，至於桂絲松鼠呢？她在岸上繼續照常跑她自己的路，當我和我的孩子們看見她，正是她跑回森林去的時候，你知道，我們並沒有發出一點響音給她發覺。」

「我可以問。「為什麼要這樣」嗎？」偵探家問

註：毛蕒：一種植物。





『哦！那是自從那次吃胡桃，她想偷一些回家。』憂愁的媽媽答：『那些胡桃是我預備請客用的，她還沒有偷到，我就咬了她的鼻子一口，而且把這事告訴森林裡一總的朋友們知道。』

『我想，我想，這件事情，我們有很大的理由懷疑是桂絲的報復行爲。』狐狸先生喃喃地說。『羅鼠太太，告訴我，妳記得有什麼異乎平常的聲音嗎？』

『我想是沒有的，先生。讓我想想看……有百靈鳥……有大蜂……有何華象先生，他在打噴嚏……就是這些了，我記不得許多了。』

『我看，我看……好，羅鼠太太，妳的報告很詳細和清楚，現在我們要再去問問莫爾鼯鼠先生；同時，還要在





石灘上查偵。」

於是，他們再次來到湖畔，偵探家很小心地查看老鼠的腳印，他也不能發現有其他特異的爪印的跡象；後來，又再來到莫爾先生的家，移開了石門，進屋之後，他用溫雅的聲音叫道：『今天天氣很好，有誰在家？』

莫爾先生出來了，滿臉怒容瞪視着。

「又來幹什麼呀？……誰有六十隻眼睛去理別人的事情……我也並不需要人來替我清潔地方的呀！……快滾出去……」

偵探家飛快地走近他，把他的爪放在石塊和洞穴的中間。





『恐怕這完全是出於誤會吧！』他說。

『那一個女孩子在這裡？』莫爾先生咆哮道：『你說的是甚麼意思……你知道我是最憎恨女人的嗎？我只是自己居住着！』

『不要響！不要響！』狐狸先生說：『不要顯得那樣子怪難看，我是狐狸洞的偵探家，我到來是請問你可否和氣地告訴我們一點關於羅鼠太太的小女兒的消息？她是很不幸地失蹤了。』

莫爾似乎受了感動，平和下來了。

『我是最忠實的，』他說，『我是不高興和警探人員爭辯的。你希望知道的還有什麼呢？』

『你可否告訴我們，』狐狸先生說：『在今天早晨六





點半到七點鐘的時候，你在什麼地方呢？」

「自然，我到工廠去了。」莫爾說：「我每天很早就到工廠去的，大約在六點鐘的時候就去了，平常，我總在八點鐘回來，於是我很充足的時間休息一天。」

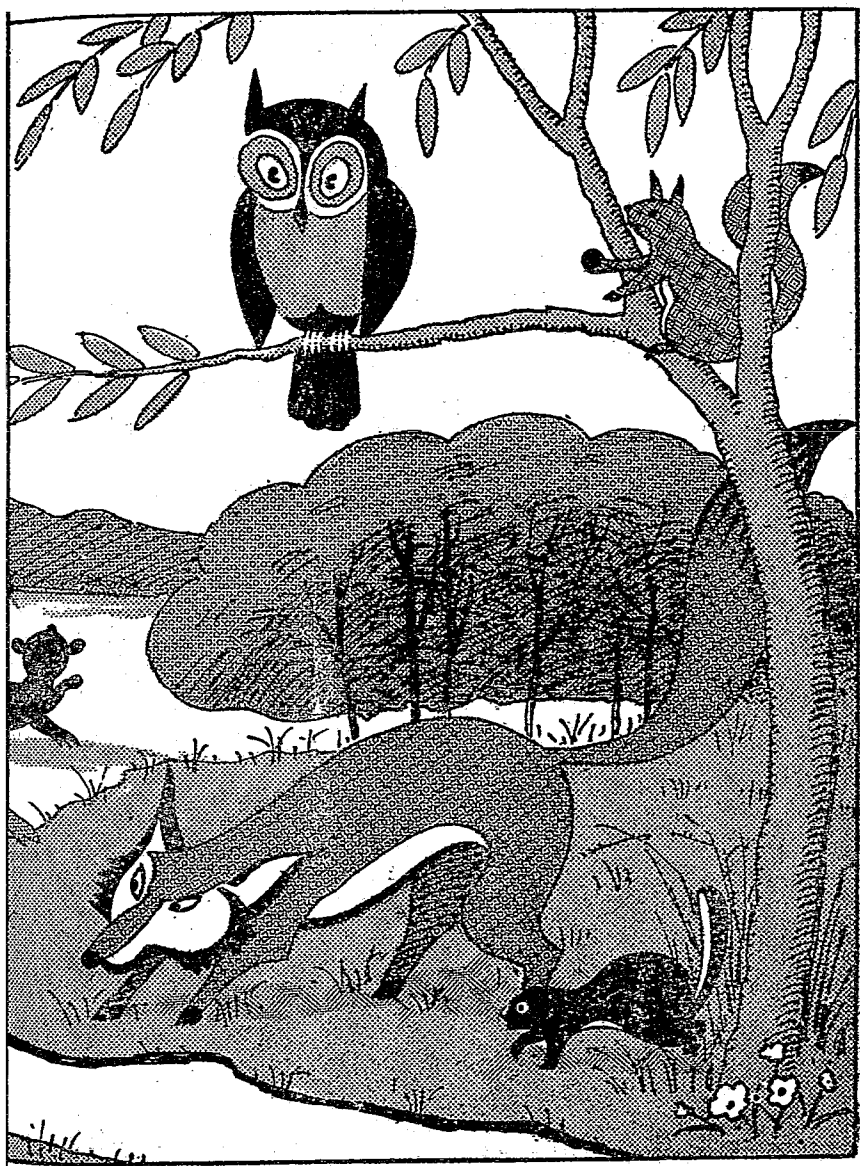
偵探家十分懷疑地望着他，高聲說：

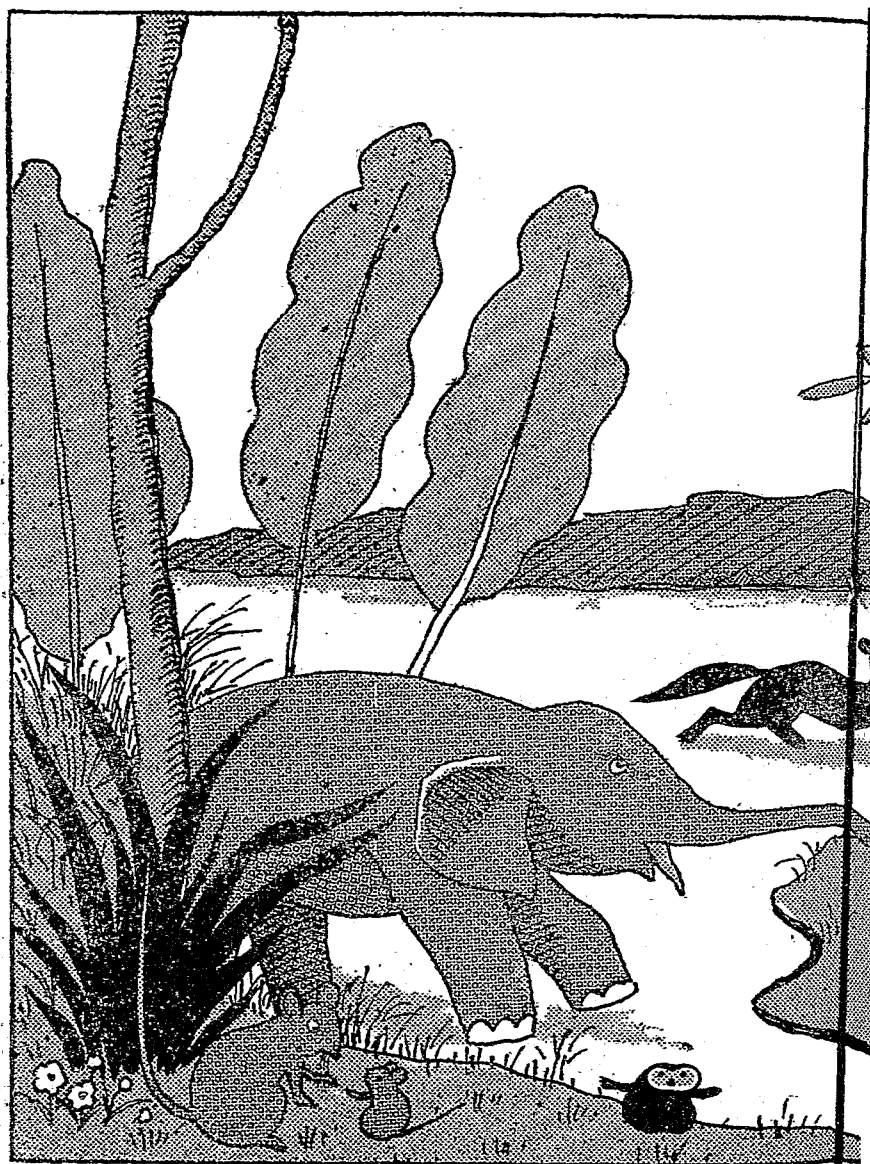
「在你的門外並沒有你的腳印的痕跡呢！你又怎樣解釋呢？」

「簡單得很，」莫爾答：「你不以為我每天都打掃我的門前地方的嗎？我正正掃過回來呢！」

這些說話都確是事實，但是莫爾的家還有另一個門口，如果他所說的都是真話，巴米山還可以由前門入而從後門出，所以還有希望可以追蹤那小鼠。









書 叢 童 兒



他們同時開始互相講論着。

『現在，冷靜些！不要弄昏了。』偵探家說：『莫爾鼯鼠先生，你可以立刻給我們指示出你的後門嗎？』

『一定可以的。』莫爾鼯鼠說：『我們打開四周巡查一下！但你身體大一點，到裡面來，轉動可不方便啊！請進來，這兒就是去後門的路。』

在這時候，狐狸迅速輕輕地對他的助手菲菲鼯鼠說：『我們進去，要帶緊了土燈，把莫爾的家看個清透。』

『很對的，首領。』菲菲很快的回答。

他們行了好一會，又到其他一個小洞去偵查，那小洞是離開堤岸大概有三尺遠的，沿地面去考察。

『慢着！你們都慢着！』狐狸喊道：『我發現了一些





東西！」

由第二個洞，可以很清楚地看到莫爾到岸上去的爪印，那些爪印後來在草地上消失了，但這還並不是驚人的發現，在那些爪印附近還有老鼠的腳印，而這些腳的印又突然在堤岸附近沙上的一對腳印前停止了。

『不可思議。』狐狸說：『看來那孩子的失蹤是着了魔術似的，兩個停止着的腳印離開堤岸是那麼遠，那孩子是很難跳得過去的。』

『或許她是變作一隻蝙蝠飛過去的吧！』莫爾嘲笑說：『哈！哈！哈！』

『現在沒有閒工夫和你開玩笑。』賓獺先生嚴肅地說。事情的神秘更深一層了。





『無稽！無稽！非常有趣，但也是非常無稽的！……』
『貓頭鷹安安穩穩地高高蹲踞在樹上，『讓我再聽聽以後怎麼樣呢？』他發出了第一次警告。』

『那是什麼聲音？』狐狸說。

『只是一隻貓頭鷹吧了！』賓獺先生答。

『菲菲鼬鼠回來向偵探家報告。』

『好！有什麼消息？』狐狸問。

『沒有，首領。』助手答。『我詳細地搜索過那屋子，什麼東西都沒有見到。』

『有沒有捕鼠機？有沒有暗門？有沒有牆洞？』

『沒有，首領！什麼都沒有！』





偵探家變得似乎很迷惑了。『這真是一件我曾經辦過的案中件，最困難的案件。』他說：『我弄不出什麼頭緒來，我們再去問其他的見証人，去訪何華象先生。』

菲菲找到了何華象，看來他有幾分恐懼。

『好！我的朋友，何華象先生，請教你，你有什麼意見呢？』偵探家發問。

『我……老實地說……我不知道什麼……什麼都不知道……』抖顫的象先生囁嚅地答。

『不要害怕，小朋友。』狐狸繼續說：『……只是請你答覆幾個問題，我知道你不是住在沙灘上的，因為那兒沒有你的足印，那末，那時你確實在岸邊做什麼？』

『求你們饒恕我……先生……那時我正在頭痛，我吃





的薪很苦……上半身冷得發抖……媽媽說我太過嬌弱，我相信她說的話是真的……我知道我是生病了，因為當我到岸邊去找小鼠們遊戲的時候，我打了噴嚏……現在我身邊還帶着一服藥，而我永遠不會……我是不會……」

「這些都是廢話，」偵探家喊道：「我們並不是來問候你的健康，你使我們虛耗了這許多寶貴的時間，可是，你在那兒附近還見過些甚麼？」他湊近何先生的耳朵叫道：那時，一些意外的事情發生了，桂絲松鼠由樹林裡走出來，同時羅鼠太太長叫一聲，臉色慘白，幾乎昏倒在賓賴先生的懷裡。

「怎麼樣呀？甚麼事兒？親愛的太太。」他問。

「我可以發誓，我聽見巴米山叫我的聲音。」她慢吞





吞地哭說。

『沒有的事！』偵探家說：『這不幸的母親有點神經失常了，我甚麼都聽不到。』

其餘的也沒聽到甚麼，正在這個時候，貓頭鷹先生又發出第二次警告。

這時，貓頭鷹先生非常興奮，他在樹上跳到另一根樹枝上。『他們都是完全愚蠢的傢伙，』他說：『現在已經到緊要關頭了，不久我就要把這神秘奇妙的事情作一個結束，給他們揭曉了。』

『靜些！靜些！』偵探家吵着說：『我們繼續我們的問題，在岸邊和沙灘上你還看見誰呢？』他再問何華象。





『我見過桂絲松鼠，羅鼠太太和她的孩子們在沙灘上……啊！還有，在天空中，我看見過老鷹。』象先生答。

立刻死一般的沉寂，一聲咳嗽響了出來，大家都明白，象先生最後那句話是非常恐怖，不用多說，他們永遠不會見到小巴米山了，鼠太太完全絕望了，偵探家那時的五秒鐘好像是過十年的光陰，他凝神地頹喪地說：『我可憐的朋友，我恐怕我所做的一切都是徒勞的，何華象先生剛才已經把小巴米山失蹤的不幸的悲劇解釋得很明白了，再見……各位……再……』他不能說完他的話，哭不成聲了。
貓頭鷹先生在樹上發出一陣很厲害的呼叫，這是第三次，也是最後的一次警告了。大家都抬高頭，側耳聽貓頭





鷹先生的說話。

『你們一班都是笨伯，你們見到小巴米山和她的拐匪都和你們在一起嗎？』

大家都驚奇地盯視着他，『沒有再多的時間去浪費了，』貓頭鷹先生說：『現在一定要把小巴米山趕快救出來，你們都聚攏來，讓我下來給你們解釋一切吧！』

現在天色已經黑下來了，因此貓頭鷹先生可以看得見東西了，大家都圍做一群，他振動着雙翼，用嘴啣了一根樹枝，告訴他們說，他要飛下來了。

於是，事情來得很快，貓頭鷹一直走到何華象的身邊，用樹枝撩撥他的大鼻孔，這結果是非常驚人的，象先生





書 叢 童 兒



全身打了一個大寒噤，一聲噴嚏，小巴米山從何華象的鼻孔跳出來，投奔羅鼠太太伸開的雙臂中。

立刻起了一陣騷亂的不可思議的聲音，叫囂、怒罵、心悸；然後，聽到一聲嘆氣說：『我不知道的，太太，我發誓，我不……』

『來吧！我的小寶寶。』……『吱！吱吱！……我很餓！』……『我的好貓頭鷹先生！他什麼事情都知道！』……『這是我一生中最奇異的事情了』……『站在那裡，當心我的爪！』……『如果疏忽一點，不去注意到他的長鼻子，就不會發現那小鼠了。』……諸如此類的話。

賓懶先生設法停止這場騷動，他說：

『靜下來——大靜家下來，我有些話要說，我們大家都





書 叢 童 兒



需要休息，因此，我提議請各位到我的茅舍喝點茶，我們的老師貓頭鷹先生一定會同意在喝茶之後告訴我們，他怎樣發現這秘密的經過的。」

於是，一陣歡呼聲，大家都進了屋子去喝菓子汁和忌廉蘇打，在緊張而寂靜的空氣中，貓頭鷹先生站起來開始他的演說。

『首先，』他說，『我嘉許偵探先生光榮的工作，沒有他聰明的問話，我是不能發現這件事情的！』（一陣喝彩聲……）『最要注意而值得研究的，就是一隻老鼠被強奪擄拐去而沒有一些兒哀叫聲，這是史無前例的。現在所有的見証者都證明沒有聽到任何聲音；而在不久之前，小





巴米山却發出她微弱的求助聲，這聲音只有羅鼠太太，她做媽媽的本能的天性才會聽出的，那時我給你們發出過警告；因此我的第一個結論就決定小巴米山並沒有遇害，而是由於某一些其他的原故而自己失蹤的；我又認為她的腳印停留在沙灘上是頗為混亂的，你們還可以記起當發現離開堤岸二尺遠的爪印的時候，我發出的第一次的叫聲，而那就是第一個特別的事實啓我疑竇的，當何華象先生說他在近堤岸的時候確實打了噴嚏，而他的長鼻子又有些閉塞不通，我的心中更加決定了，我忘記了一切懷疑，也忘記了陰險的老鷹的惡模樣，就發出了第三次警告，因為可憐的小巴米山就快要餓死和窒息死了。

「現在，這就是經過的實情：巴米山，來到了莫爾巖





鼠先生的門前，又走進那間空房子（你們記得莫爾先生是去了工廠。……她進去之後，又見到了後門透來進的光線，又趕速的走回頭，她很艱難才能够走出來，正當其時，何華象先生來到了，正在她頭頂上打噴嚏，她被那噴嚏的聲音嚇倒了，就盲目地亂鑽，鑽進了象先生的長鼻子裡面去了。現在，你們一定要說……爲什麼象先生會沒有注意到呢？……我的朋友，這回答很簡單，正是這樣的一個問題……如果你們頭部受了涼而傷風，打噴嚏的時候是怎樣的呢？所以小小的東西走進鼻子裡，那時也是很輕微的痕癢的感覺吧了！

「這樣小小的事情，象先生就沒有發覺也沒有見到巴米山，因爲，請告訴我，在一隻象着了涼，傷風了，而一





隻小老鼠走進牠的鼻子裡，那些微的痕癢，他是不是會忽略的呢？而且，你們可以想像到其餘了，巴米山，那時的神志是不清的，她會只向着一個洞裡去鑽，就是象先生的鼻孔，那末越鑽越深，就再也不能夠出來了。太太和先生們，多謝你們，多謝你們善意地注意我的一番說話。」

現在，多謝貓頭鷹的智慧，問題得以解決了。象先生變成了巴米山和她的五個兄弟的最好的朋友，他們常常都在太陽下，在沙灘和那小湖附近作很有趣的遊戲，羅鼠太太和賓獺先生看着都很安慰。

巴米山很安心地走上象先生的長鼻子玩耍，有時玩得特別高興，她會吱吱叫說：「……現在，象先生，當心不





要打噴嚏啊！」

「可以和你打賭，」象生先說，「……大象是永不會忘記這回事的啊！」

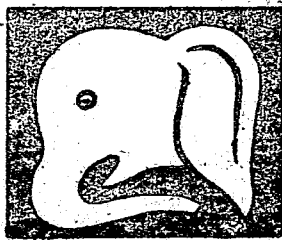
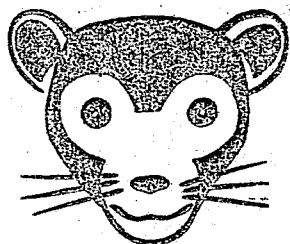
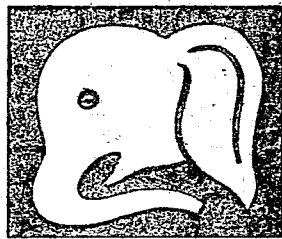
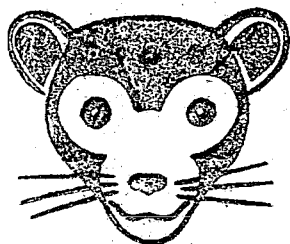
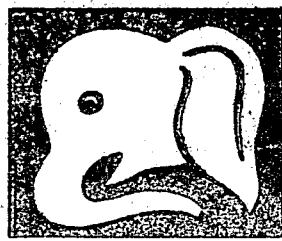
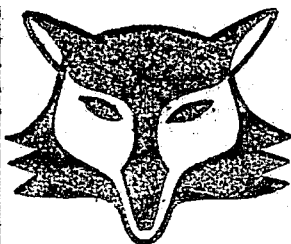
——全書完——

兒童叢書之廿七

貝英多祿

四月一日出版





種 六 廿 第 書 叢 童 兒

案 奇 鼠 失

MURIS MYSTERIUM

版 出 日 一 月 二 年 八 卅 國 民 華 中

究 必 印 翻 ★ 有 所 權 版

尼 郭 郁 : 著 作

運 熊 盛 : 著 編 主

館 書 印 幼 慈 門 澳 : 著 刷 印

館 書 印 幼 慈 : 所 行 發

號 三 巷 下 樓 高 門 澳

(賴 子 : 著 對 校 書 本)

購 訂 埠 外
費 郵 收 免

角 三 本 每 售 零
元 三 (冊 二 十) 年 全

24933326.

D 26 - 1/0003

531023
編主運熊盛

兒童叢書

本叢書適合一般小學中高年級兒童閱讀。材料包括各國童話、小說、寓言、生理、自然、歷史、地理、物理、及其他常見事物等常識，世界名著撮述、名人傳記、勵志故事、笑話、讀書指導、遊藝等。每月出版一冊。封面用彩色圖案。文字力求淺顯，使兒童閱讀時不致發生困難；插圖力求豐富，以引起兒童閱讀的興味。且定價低廉，每本僅售三角，確為不可多得的兒童良好讀物。